



El palco se sitúa en uno de los laterales de la vía de acceso, recogiendo la forma lineal del propio camino e invitando a recibir al caminante. Una vez en su interior, el palco propone enmarcar el paisaje, configurar las diferentes miradas a través de los tabloncillos verticales a diferentes alturas que organizan las posibles vistas.

El palco ha de ser un lugar de estancia y admiración del paisaje, por lo que se propone que albergue además de las mencionadas láminas verticales también otras dispuestas de manera horizontal, sirviendo como asiento y permitiendo el descanso y la contemplación.

Todo ello será ejecutado con los tabloncillos duraply suministrados cuyos cortes han sido trazados optimizando el material, sin dejar un solo centímetro cuadrado de madera sin uso.

El palco es, en definitiva, la oportunidad de aportar al festival Concéntrico la posibilidad de incluir el paisaje propio de La Rioja en su propia actividad o, dicho de otro modo, la oportunidad de activar el patrimonio natural de los riojanos a través de un dispositivo de contemplación, admiración e inclusión del paisaje...